Č.j.: VP/S 35/04-160 V Brně dne 15. března 2004

Úřad pro ochranu hospodářské soutěže v řízení zahájeném dne 1.3. 2004 na základě žádosti o povolení výjimky pro poskytnutí dotace ze státního rozpočtu pro společnost CORONA s.r.o., na projekt Mezinárodní festival animovaných filmů AniFest Třeboň, ze dne 26.2. 2004, č.j. 21301/2003 zaslané Českou republikou - Ministerstvem kultury, podle § 6 odst. 1 zákona č. 59/2000 Sb., o veřejné podpoře, v platném znění, ve spojení s § 18 odst. 1 zákona č. 71/1967 Sb., o správním řízení, v platném znění, rozhodl podle § 6 odst. 4 písm. a) zákona č. 59/2000 Sb., o veřejné podpoře, v platném znění, takto:

Řízení o povolení výjimky ze zákazu veřejné podpory společnosti CORONA s.r.o., na projekt Mezinárodní festival animovaných filmů AniFest Třeboň ve výši 5 000 000 Kč

se zastavuje.

Odůvodnění:

Úřad pro ochranu hospodářské soutěže (dále jen „Úřad“) obdržel dne 1.3.2004 žádost o povolení výjimky (dále jen „žádost“) podle § 6 odst. 1 zákona č. 59/2000 Sb., o veřejné podpoře, v platném znění (dále jen „zákon o veřejné podpoře“), kterou podala Česká republika - Ministerstvo kultury dopisem ze dne 26.2. 2004, č.j. 21301/2003.
.

I. Údaje získané z žádosti o povolení výjimky:

- ministerstvem odpovědným za poskytnutí veřejné podpory je Ministerstvo kultury
- kontaktní osobou je pí Forstová
- název veřejné podpory je Mezinárodní festival animovaných filmů AniFest Třeboň
- právním základem pro poskytnutí veřejné podpory jsou schválené pozměňovací návrhy PSP ČR usnesení č. 793 z 3.12.2003
- druhem podpory je sektorová podpora v oblasti kultury

- míra podpory jako podíl výše veřejné podpory k nákladům činí 46,29 %
- formou poskytnutí veřejné podpory jsou účelové finanční prostředky.

II. Podklady pro rozhodnutí

- žádost o povolení výjimky podle ustanovení § 6 zákona o veřejné podpoře, zaslaná dopisem Ministerstva kultury ze dne 26.2.2004
- schválené pozměňovací návrhy PSP ČR usnesení č. 793 z 3.12.2003
- žádost o dotaci předložená společností CORONA s.r.o., včetně rozpočtu projektu
- výpis z obchodního rejstříku týkající se společnosti CORONA s.r.o.
- návrh rozhodnutí České republiky - ;Ministerstva kultury o poskytnutí neinvestiční dotace ze státního rozpočtu ČR na rok 2004.

III. Právní analýza

Úřad v řízení o povolení výjimky podle § 6 zákona o veřejné podpoře při posuzování otázky, zda se jedná o veřejnou podporu či nikoliv, vychází z definičních znaků zakázané veřejné podpory, stanovených v § 2 odst. 1 zákona o veřejné podpoře. Pro účely § 2 odst. 1 zákona o veřejné podpoře se veřejnou podporou rozumí jakákoliv forma podpory, včetně programů veřejné podpory, poskytovaná Českou republikou, ministerstvem, jiným správním úřadem, orgánem samosprávy nebo poskytovaná z veřejných prostředků způsobem narušujícím nebo hrozícím narušením hospodářské soutěže tím, že zvýhodňuje podnikání nebo odvětví výroby v míře, jíž může být dotčen obchod mezi Českou republikou a členskými státy Evropské unie.

Vzhledem k tomu, že:

a) státní dotace poskytovaná Českou republikou - Ministerstvem kultury, které je poskytovatelem veřejné podpory v souladu s § 3 písm. c) zákona o veřejné podpoře, na projekt Mezinárodní festival animovaných filmů AniFest Třeboň nepředstavuje pro společnost CORONA s.r.o. výhodu, neboť dotace bude v plné výši použita na úhradu nákladů spojených s pořádáním festivalu,

b) tato dotace nezvýhodňuje určité podnikání, neboť je určena na realizaci projektu, z něhož neplyne příjemci podpory finanční zisk, ani jiný prospěch, který by se mohl odrazit ve změně pozice příjemce na dotčeném trhu. Celková ztráta spojená s realizací projektu bez započítání výše uvedené dotace činí 5 135 000 Kč. Je zřejmé, že projekt má především prestižní charakter pro Českou republiku a zajištění kvalitní úrovně je předmětem zájmu státu,

c) poskytnutá podpora neumožňuje příjemci podpory získat výhodu na úkor jiných konkurujících společností, neboť jejím cílem je podpora projektu zaměřeného na prezentaci a propagaci mezinárodní animované tvorby, nikoli pořadatele - příjemce dotace. Dotace směřuje na úhradu jednorázových nákladů, které jsou z hlediska vzniku omezené pouze na zajištění potřeb vyplývajících z pořádání festivalu,

d) nehrozí narušení hospodářské soutěže, neboť poskytnutí podpory neumožňuje příjemci podpory snížením výrobních nákladů či jiným způsobem posílit tržní podíl na trhu,

e) nemůže být rovněž dotčen obchod mezi Českou republikou a členskými státy Evropské unie, neboť v oblasti pořádání mezinárodních festivalů neexistuje obchodní výměna,

nejedná se o veřejnou podporu splňující znaky uvedené v § 2 odst. 1 zákona o veřejné podpoře, která je obecně zakázaná, pokud zákon o veřejné podpoře nestanoví jinak nebo nebude povolena výjimka.

Politika členských států Evropských společenství v oblasti kultury se zaměřuje mimo jiné na podporování a doplňování jejich činnosti v oblasti umělecké a literární tvorby, včetně audiovizuálního sektoru s cílem přispívat k rozvoji kultur členských států.

Mezinárodní festival animovaných filmů AniFest Třeboň je třetím festivalovým ročníkem, který si klade za cíl prezentaci a propagaci animované tvorby - je otevřený pro všechny generace, pro rodiny s dětmi, mládež i pamětníky, pro filmové fanoušky, odborníky, tvůrce, pedagogy a studenty uměleckých a filmových škol. Součástí festivalu je rovněž mezinárodní soutěž animované tvorby a bohatý doprovodný program pro veřejnost i odborníky (mj. odborné semináře, workshopy, diskuse tvůrců s diváky apod.). Festival je pořádán ve spolupráci České republiky, Slovenské republiky a Rakouska. Vzhledem k charakteru podporovaného projektu nemůže dojít k ovlivnění hospodářské soutěže a obchodu mezi Českou republikou a členskými státy Evropské unie, proto Úřad rozhodl tak, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí.

IV. *Závěr*

Dne 8.3.2004 bylo účastníku řízení doručeno vyrozumění o možnosti vyjádřit se k podkladům rozhodnutí, případně navrhnout jeho doplnění. Tohoto práva se účastník řízení vzdal dopisem č.j. 21301/2003 ze dne 9.3.2004.

Poučení o odvolání :

Proti tomuto rozhodnutí lze do 15 dnů ode dne jeho doručení podat rozklad k předsedovi Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže, a to prostřednictvím Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže – odboru veřejné podpory v Brně, Joštova 8. Včas podaný rozklad má odkladný účinek.

Mgr. Kamil Rudolecký
ředitel odboru veřejná podpora

<u>Obdrží:</u>

Ministerstvo kultury České republiky
Maltézské nám. 471/1
P.O.BOX 74
118 11 Praha 1