Č.j.: VP/S 62/04-160 V Brně dne 21. dubna 2004

Úřad pro ochranu hospodářské soutěže v řízení zahájeném dne 25.3.2004 na základě žádosti České republiky-Ministerstva kultury č.j. 21574/2003 ze dne 22.3.2004 o povolení výjimky ze zákazu veřejné podpory podle § 6 odst. 1 zákona č. 59/2000 Sb., o veřejné podpoře, v platném znění, ve spojení s § 18 zákona č. 71/1967 Sb., o správním řízení (správní řád), v platném znění, rozhodl podle § 6 odst. 4 písm. a) zákona č. 59/2000 Sb., o veřejné podpoře, v platném znění, takto:

Úřad pro ochranu hospodářské soutěže řízení o povolení výjimky ze zákazu veřejné podpory ve formě neinvestiční dotace na projekt „Letní filmová škola 2004“ ve prospěch příjemce Městská kina Uherské Hradiště, příspěvkové organizace

z a s t a v u j e .

Odůvodnění:

Úřad pro ochranu hospodářské soutěže (dále jen „Úřad“) obdržel dne 25.3.2004 žádost o povolení výjimky (dále jen „žádost“) podle § 6 odst. 1 zákona č. 59/2000 Sb., o veřejné podpoře, v platném znění (dále jen „zákon o veřejné podpoře“), kterou podala dne 22.3.2004 Česká republika - Ministerstvo financí.

I. Údaje získané z žádosti o povolení výjimky:

- orgánem odpovědným za poskytnutí podpory je Ministerstvo kultury
- kontaktní osobou je pí Forstová
- názvem podpory je „Letní filmová škola 2004“
- právním základem pro poskytnutí veřejné podpory jsou schválené pozměňovací návrhy Poslanecké Sněmovny Parlamentu České republiky - usnesení č. 793 z 3.12.2003
- jako druh veřejné podpory je uveden festival Letní filmová škola 2004
- formou podpory jsou účelové finanční prostředky
- v pravidlech a podmínkách pro poskytnutí podpory je odkazováno na přílohu.

II. Vymezení účastníka řízení

Jediným účastníkem řízení o povolení výjimky je v souladu s § 3 písm. c) ve spojení s § 6 odst. 1 zákona o veřejné podpoře Česká republika-Ministerstvo kultury.

III. Charakteristika příjemce podpory a projektu

Příjemcem podpory je subjekt Městská kina Uherské Hradiště, příspěvková organizace (dále jen „příjemce“), která vznikla zápisem do obchodního rejstříku, vedeného Krajským soudem v Brně, dne 14.2.2002, její IČ je 00 83 62 65. Hlavním předmětem činnosti příjemce je pořádání pravidelných veřejných filmových představení, organizování filmových akcí pro školy a zájmová sdružení, pořádání filmových festivalů, tématických přehlídek filmů, výstav, prodej časopisů, filmové literatury a plakátů, zajišťování krátkodobých nájmů majetku (do 30 dnů), který je mu svěřen do správy, provozování Klubu Mír za účelem organizování koncertů, výstav, divadelních přehlídek hudebních i divadelních souborů a jiných akcí zábavného charakteru zejména pro mládež, zajišťování provozuschopnosti, údržby a pravidelných kontrol úkrytu CO ve smyslu povinností vyplývajících ze Smlouvy o zabezpečení úkrytu civilní ochrany, publikační činnost - vydávání programového měsíčníku městských kin a klubu Mír, katalogů a propagačních materiálů, spolupráce při akcích zajišťovaných zřizovatelem.
V souladu se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, v platném znění, může příjemce vykonávat doplňkové činnosti, jež provádí za úplatu na základě živnostenského oprávnění a jsou odděleně sledované. Jedná se konkrétně o zajišťování zpracování a nesení reklamy a nájmy reklamních ploch na objektech a majetku ve správě organizace.

Projekt Letní filmová škola 2004, na který příjemce podpory žádá dotaci Ministerstva kultury, je veřejně prospěšnou kulturní aktivitou v oblasti audiovize a masmédií. Jedná se v pořadí o 29. setkání hlubších zájemců o filmové umění, zejména organizátorů a členů filmového klubu. Akce se účastní asi 500 místních účastníků (řádně akreditovaných) a více než 10 000 místních diváků na doprovodných akcích. Doprovodné akce se uskuteční formou besed a workshopů zaměřených výhradně na film, dále se uskuteční kulaté stoly k hlavním tématům. Festival Letní filmová škola 2004 je mezinárodním festivalem, kterého se účastní hosté a účastníci ze Slovenska, Dánska, Austrálie, Nového Zélandu, Francie, Litvy, Ruska, Anglie, Rakouska a dalších zemí. Z hlediska svého obsahu i formy nemá festival v Evropě ani ve světě obdoby. Jsou připravena setkání s významnými zahraničními i domácími tvůrci, prezentace nové české filmové a televizní tvorby. Projekt se koná ve dnech 23.7.2004-1.8.2004. Celkem je plánováno promítání 170 celovečerních a 300 krátkometrážních filmů, 15 živých hudebních i divadelních vystoupení, výstavy, tisk publikací a Filmových listů.

IV. Právní analýza

V § 1 odst. 1 zákona o veřejné podpoře je stanoveno, že tento zákon upravuje postup při posuzování slučitelnosti veřejné podpory se závazky vyplývajícími z Evropské dohody (Sdělení č. 7/1995 Sb., o sjednání Evropské dohody zakládající přidružení mezi Evropskými společenstvími a jejich členskými státy na straně jedné a Českou republikou na straně druhé, dále jen „Evropská dohoda“). Čl. 64 odst. 1 bod (iii) Evropské dohody stanoví, že neslučitelná s řádným působením této dohody, v míře, jíž může být dotčen obchod mezi Českou republikou a Společenstvím, je jakákoliv veřejná podpora, která narušuje soutěž nebo hrozí

jejím narušením v důsledku zvýhodňování některých podnikatelských jednotek nebo výroby určitého zboží.

V § 2 odst. 1 zákona o veřejné podpoře je stanoveno, že veřejná podpora poskytovaná způsobem narušujícím nebo hrozícím narušení soutěže tím, že zvýhodňuje určité podnikání nebo odvětví výroby, v míře, jíž může být dotčen obchod mezi Českou republikou a členskými státy Evropské Unie, je neslučitelná se závazky České republiky vyplývajícími z Evropské dohody a je zakázána.

V § 3 písm. a) zákona o veřejné podpoře je stanoveno, že veřejnou podporou se rozumí jakákoliv forma podpory, včetně programů veřejné podpory nebo výhod zvýhodňujících podnikání nebo odvětví výroby poskytovaná Českou republikou, ministerstvem, jiným správním orgánem, orgánem samosprávy nebo poskytovaná z veřejných prostředků.

Příjemce je příspěvkovou organizací zřízenou Městem Uherské Hradiště, jejímž hlavním posláním, v souladu se zřizovací listinou vydanou rozhodnutím zastupitelstva města č. 187/XVI ze dne 19.6.2001 (dále jen „zřizovací listina“), je zabezpečení a rozvoj některých forem kulturního vyžití občanů, zejména pořádání pravidelných veřejných filmových představení, zajišťování potřeb škol a zájmových sdružení, organizování filmových festivalů a tématických přehlídek naučných filmů, dále vytváření prostoru pro alternativní kulturu a organizování kulturních akcí zejména pro mládež, tedy činnosti ve veřejném zájmu.

Dle zřizovací listiny může příjemce navíc provozovat vymezenou doplňkovou činnost, jež provádí za úplatu na základě živnostenského oprávnění a která je odděleně sledovaná, pouze za předpokladu, že tato činnost nenarušuje plnění hlavního předmětu činnosti, a že ve své hlavní činnosti, pro kterou byla zřízena, plní všechny úkoly stanovené zřizovatelem, a že prostředky získané doplňkovou činností využívá ke zkvalitnění své hlavní činnosti. V případě příjemce je doplňkovou činností zajišťování zpracování a nesení reklamy a nájmy reklamních ploch na objektech a majetku ve správě organizace.

Poskytování podpory je chápáno jako veřejná podpora v případě, že příjemce podpory je podnikatelský subjekt a jeho činnost má vztah k tržnímu prostředí. Jelikož navrhovaná podpora formou účelové dotace ze státního rozpočtu je určena pro příspěvkovou organizaci k pořádání festivalu, který představuje veřejně prospěšnou kulturní aktivitu v oblasti audiovize a masmédií, a nikoli k činnosti, která má vztah k tržnímu prostředí, nedochází poskytnutím této podpory k narušení hospodářské soutěže.

Vzhledem k tomu, že navrhovaná podpora nenarušuje hospodářskou soutěže a nejsou tak splněny všechny znaky zakázané veřejné podpory dle § 2 odst. 1 zákona o veřejné podpoře, Úřad řízení podle § 6 odst. 4 písm. a) zákona o veřejné podpoře zastavil.

V. Závěr

Dne 5.4.2004 bylo účastníku řízení doručeno vyrozumění o možnosti vyjádřit se k podkladům rozhodnutí, případně navrhnout jeho doplnění. Tohoto práva se účastník řízení vzdal písemným sdělením č.j. 21574/2003 ze dne 6.4.2004.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze do 15 dnů ode dne jeho doručení podat rozklad k předsedovi Úřadu, a to prostřednictvím Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže, odbor veřejná podpora, Brno, Joštova 8. Včas podaný rozklad má odkladný účinek.

Mgr. Kamil Rudolecký
ředitel odboru veřejná podpora

Obdrží:

Ministerstvo kultury
Maltézské nám. 471/1
118 11 Praha 1